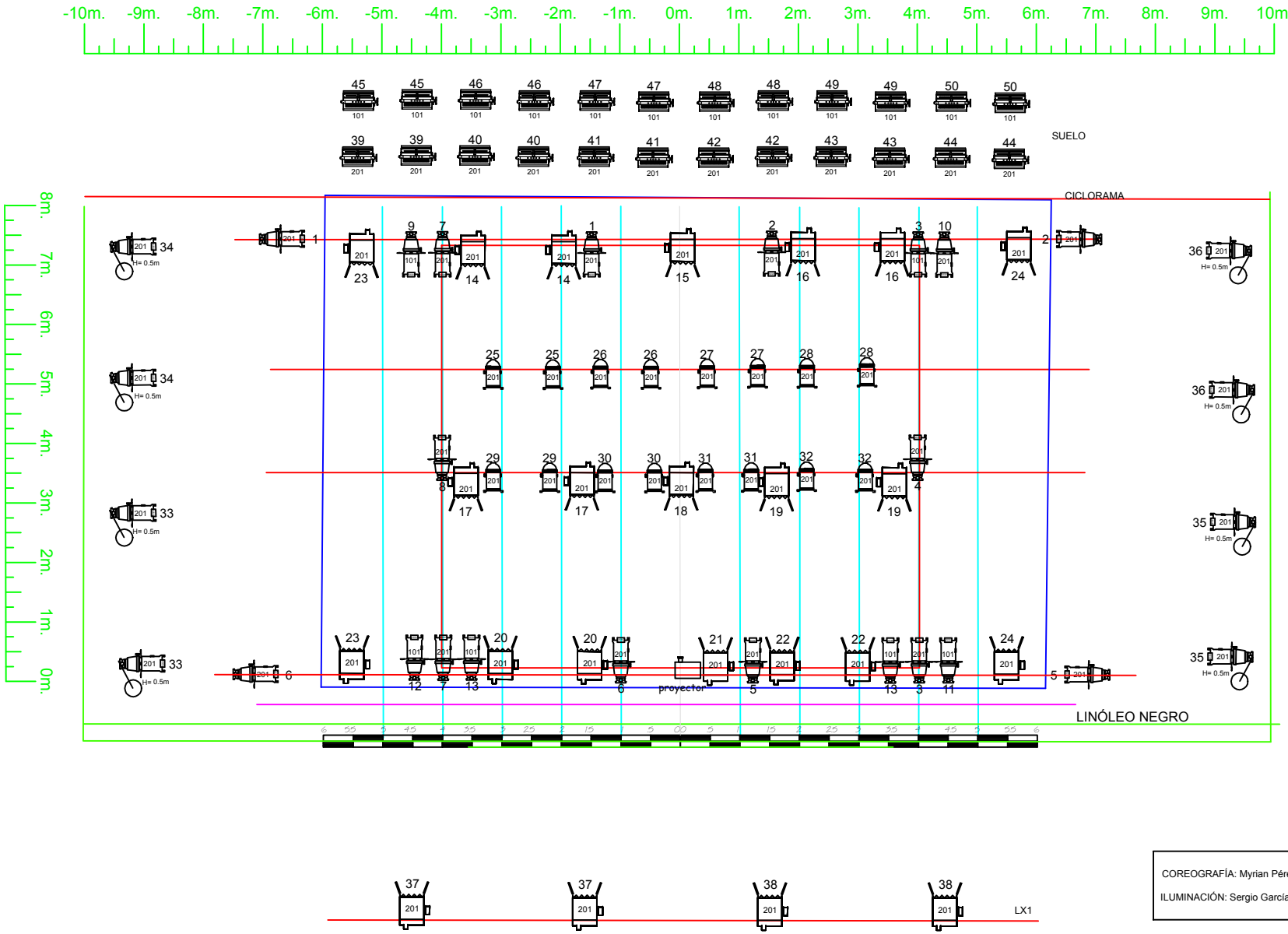


LEYENDA ILUMINACION		
Símbolo	Descripción	uds
	PC 1kw	23
	REC ETC 25°/50° 750w.	28
	PAR64 cp62 Nº 5	16
	PANORAMAS 1 KW	24
FILTROS	LEE 101, 201, #119	
	OTRAS NECESIDADES	
	8 base de suelo	proyector

REGULACIÓN Y CONTROL EN EL TEATRO

Dimmers: 48 canales

COREOGRAFÍA: Myrian Pérez Cazabón

ILUMINACIÓN: Sergio García

HIRU | 01

JUNIO 2021

ESCALA 1/100

HIRU (3)

Myriam Pérez Cabazón

NECESIDADES TÉCNICAS:

ESPACIO

Este ficha técnica contempla las condiciones ideales para la realización del espectáculo, pudiendo adaptarlo en función del espacio y el material previo acuerdo entra la compañía y el teatro.

- **Ancho: 12**m.
- **Fondo escenario: 10** m.
- **linóleo negro**

Espacio desaforado.

ILUMINACIÓN

Focos:

- 23 Pc 1Kw.
- 28 Recortes ETC 25º/50º 750w.
- 16 PAR Cp 62 Nº5
- 24 panoramas de 1Kw..

Porta filtros, garras, viseras y cable seguridad para todos los focos en caso de poder usarlo.

Control y dimmers

- Mesa de luces para programación mínimo 48 canales.
- 48 Canales de Dimmer de 2,5 Kw. por canal

SONIDO

- PA y monitores mesa de sonido ajustados a las necesidades del espacio.
- Minijack para ordenador.
- Micro inalámbrico.
- Proyector con shutter.

MAQUINARIA

- Cámara negra o blanca
- Ciclorama

TIEMPO DE MONTAJE

- 8 horas de montaje
- 1 hora desmontaje

PERSONAL NECESARIO

- 1 Técnico de luces
- 1 Técnico de sonido.