

## TALLER de la pieza “Arnasa”

### Organik Dantza-Antzerki

#### Realización

Se plantea realizar el taller antes de la actuación, de manera que los participantes tengan la oportunidad de acercarse al trabajo con mucha más información de la habitual. Se trata de pasar por experiencias vivenciales a través del cuerpo que le permitirán acercarse a la propuesta de Organik desde un prisma diferente.

#### Descripción

La propuesta es acercar la idea básica de *Arnasa* y explicar el proceso de creación de la obra a partir de la atención a la diversidad a través de la práctica de la danza contemporánea. Asimismo, a través de la danza, sentiremos qué emociones habitamos y cómo afectan a nuestra respiración.

Se plantea un taller de una duración de dos horas aproximadamente (aunque todo dependerá de la disponibilidad horaria del espacio donde tenga lugar). Los intérpretes y la directora estarán presentes en el taller. Cada uno liderará una parte y colaborará el resto del tiempo. De forma que se podrá ver la forma de trabajar de Organik desde la creación colectiva. Los bailarines expondrán su manera de buscar y elaborar materiales desde pautas físicas de la pieza para que los participantes viajen en el imaginario de la pieza.

