



“NAUTILUS, 20.000 Llegües de viatge submarí”

Iluminación de Marc Gonzalo.

Ficha técnica.

Medidas Mínimas:

- Boca 5m.
- Profundidad 5m
- Hombro 1m
- Paso detrás del telón

Cámara Negra:

Completa con telón de fondo

Maquinaria:

La escenografía incluye una pecera con agua, la compañía necesitará una toma de agua en las cercanías del escenario para conectar una manguera de ¼ de pulgada o la posibilidad de llenar cubos de agua.

Iluminación:

Potencia mínima necesaria 12.000 Watt

- 24 ch de Dimmer
- 8 PC 1 kw con viseras y porta filtros
- 4 recortes 25/50°
- 8 recortes 15/30°
- 6 Junior 50°
- 2 Par nº5
- 2 Par 36 Tipo concentra luz (aporta compañía)
- Cableado y señal DMX (3 pins) (la compañía aporta 6 par leds)
- 1 DMX 10metros
- 1 DMX 15metros
- 4 DMX 0.5metros
- 2 estructuras de calle
- Mesa programable

Sonido:

- Equipo PA de la casa con potencia acorde a necesidad
- 2 monitor en el escenario
- Posibilidad de conectar un ordenador a la mesa de sonido
- Mesa de sonido en cabina de 4 canales y 2 retorno mínimo

Personal necesario para el montaje:

- 2 técnicos polivalentes
- 2 auxiliares para carga y descarga

Timing:

Descarga: 30 min.

Montaje: 5 h.

Duración espectáculo:

50 min

Desmontaje: 1 h.

Coordinador técnico:

Fabio Viale

Tel. +34 606 241 345

vialefabio@yahoo.es